

TÜRKÇE DERSİ: ANA DÜŞÜNCE VE ANA DUYGU

ÖĞRENELİM:

- **Ana Düşünce (Ana Fikir):** Bir metinde yazarın bize vermek istediği asıl öğüt veya derstir. "Bu metinden nasıl bir ders çıkarmalıyız?" sorusuyla bulunur.
- **Ana Duygu:** Bir şiirde ya da metinde bize hissettirilmek istenen temel duygudur (Örn: özlem, sevgi, sevinç).

Etkinlik 1: Metinleri Okuyalım, Ana Düşünce ve Duyguyu Bulalım

Aşağıdaki metinleri ve şiirleri dikkatlice okuyalım. Doğru seçeneği işaretleyelim.

"Ezgi, odasındaki oyuncakları kullandıktan sonra her zaman kutusuna koyardı. Kitaplarını rafına dizer, çalışma masasını tertemiz bırakırdı. Bu sayede aradığı her şeyi hemen bulur ve odasında huzurla oynardı."



Bu metnin ana düşüncesi hangisidir?

- ☐ A) Yeni oyuncaklar almak bizi mutlu eder. ☐ B) Düzenli olmak hayatımızı kolaylaştırır. ☐ C) Kitap okumak çok faydalıdır.

"Güzel yurdum, canım Türkiyem,
Dağını, taşını çok severim.
Ay yıldızlı bayrağımın altında,
Her zaman gururla yürürüm."



Bu şiirin ana duygusu hangisidir?

- ☐ A) Doğa sevgisi ☐ B) Vatan ve bayrak sevgisi ☐ C) Sonbahar hüznü

"Kuşlar uçuşur gökyüzünde rengarenk,
Kelebekler dans eder çiçeklerle ahenkle.
İçim içime sığmıyor yine bugün,
Gülümser bana dünya, her gün ayrı bir düşün!"



Bu şiirin ana duygusu hangisidir?

- ☐ A) Yaşama sevinci ve mutluluk ☐ B) Arkadaş özlemi ☐ C) Korku ve endişe

"Arda ve Mert iki iyi arkadaştı. Bir gün sınıfta Mert boya kalemlerini evde unuttuğunu fark etti ve üzüldü. Arda hemen kendi boyalarını Mert ile paylaştı. Birlikte çok güzel bir resim yaptılar ve Mert'in üzüntüsü geçti."



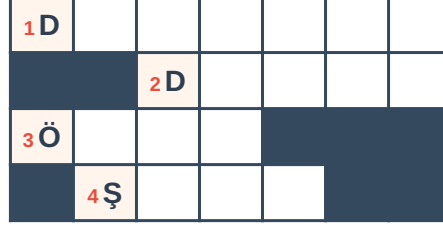
Bu metnin ana düşüncesi hangisidir?

- ☐ A) Resim dersleri çok eğlencelidir. ☐ B) Boya kalemlerini her zaman yenilemeliyiz. ☐ C) Yardımlaşmak ve paylaşmak arkadaşlığı güçlendirir.

EĞLENCELİ BULMACA VECANLI TEST ETKİNLİĞİ

Etkinlik 2: Ana Düşünce ve Duygu Bulmacası

Aşağıdaki soruların cevaplarını kutulara yazarak bulmacayı tamamlayalım!



BULMACA SORULARI:

1. Bir metinde yazarın okuyucuya asıl iletmek istediği mesaja ne denir? (**DÜŞÜNCE** - 7 Harfli)
2. Bir şiirin okuyucuda uyandırdığı temel hisse ne ad verilir? (**DUYGU** - 5 Harfli)
3. Metinden çıkardığımız, kulağımıza küpe olması gereken ders veya nasihat nedir? (**ÖĞÜT** - 4 Harfli)
4. Genellikle duygu dolu, satırlar (dizeler) halinde yazılan yazı türü nedir? (**ŞİİR** - 4 Harfli)

Etkinlik 3: Çoktan Seçmeli Tarama Testi

1. Bir metnin "Ana Düşüncesini" bulmak için metne aşağıdaki sorulardan hangisini sormalıyız?
A) Bu hikaye nerede geçiyor? B) Yazar bize hangi dersi vermek istiyor? C) Kahramanın adı nedir?
2. "Canım annem, tatlı annem / Sen her zaman yanımdasın" şiirinin ana duygusu nedir?
A) Anne sevgisi B) Okul heyecanı C) Doğa özlemi
3. Şiirlerde öne çıkan temel hisse ne ad verilir?
A) Ana Düşünce B) Ana Duygu C) Metnin Konusu

Etkinlik 4: Doğru mu, Yanlış mı?

Aşağıdaki ifadeleri okuyalım. Doğru ise ☐ D , yanlış ise ☐ Y kutusunu boyayalım.

- | | | |
|----------------------------|----------------------------|---|
| ☐ D | ☐ Y | 1. Her metnin mutlaka bize kazandırmak istediği bir ana düşüncesi (öğüdü) vardır. |
| ☐ D | ☐ Y | 2. Şiirlerin ana düşüncesi olmaz, şiirlerde hissettirilen şeye ana duygu denir. |
| ☐ D | ☐ Y | 3. Ana duygu sadece korku ve üzüntüden ibarettir; mutluluk bir ana duygu olamaz. |
| ☐ D | ☐ Y | 4. Bir metni okurken "Yazar bu metni niçin yazmış?" sorusu ana düşünceyi bulmamızı sağlar. |
| ☐ D | ☐ Y | 5. Metnin başlığı ile metinde anlatılan ana düşünce birbirinden tamamen alakasız olmalıdır. |